Bob nu mai tușește

Nu mai tușește pentrucă buna lui mamă n'a așteptat prea mult ca să-i dea Gudron Guyot. Extras din pinii maritimi ai Norvegiei, Gudron Guyot produce efecte remarcabile și rapide în cazuri de:

RĂCELI, TUSE, BRONȘITE, CATARURI, AFECȚIUNI ALE PIEPTULUI ȘI ALE PLAMÂNILOR.

Faceți să dispară repede aceste afecțiuni, sau mai bine preveniți-le, luând:

GOUDRON GUYOT

Cereți adevăratul Goudron Guyot și verificați eticheta care trebue să poarte numele GUYOT cu litere mari și semnătura sa în trei culori (violet, verde, roșu), tipărită în curmeziș, precum și adresa: Maison FRERE, 19 Rue Jacob, PARIS. 160

PILULELE DEHAUT LAXATIV ȘI PURGATIV UȘOR DE LUAT EFICACITATE SIGURĂ LA FARMACII ȘI DROGUERII

Tariful publicității comerciale

	CATEGORIA I.
Dela 1—1000 linii	20
Dela 1000 linii în sus	18
Anunțurile colectorilor de loterie	25
Bilanțuri, convocări, notificări, etc.	60
Știri artistice, judiciare, școlare	40
Informațiuni comerciale minimum 5 linii	50
Informațiuni financiare minimum 5 linii	50
Informațiuni Loterii de Stat	100
Informațiuni colectori de loterii	50
Intruniri electorale, anunțuri	30
Articole, dări de seamă comerciale, etc. în corpul ziarului	75
Anunțuri mortuare maximum 1000 (80 linii) și minimum (30 linii).	250
ORICE ANUNT IN TEXT:	
Anunțuri comerciale și financiare	40
Parastase și mulțumiri mortuare maximum Lei 300 anunțul.	
Parastase cuprinzând în acelaș anunț 3 nume maximum anunțul Lei	500
Anunțuri de logodne, căsătorii și botezuri cel mult 15 linii	400
Anunțuri de logodne, căsătorii, botezuri, etc. la informațiuni nedepășind 10 linii	600
Numiri, permutări, deplasări, decorări etc. la informațiuni nedepășind 10 linii	600
Acte juridice, sentințe, hotărâri, cereri de naturalizare, etc. la anunțuri, linia	25
Acte de mulțumire	25
Acte de mulțumire la informațiuni	50
Cutia cu scrisori, plasat lângă text	50
Extracte de divorț simple, bucata	Lei 400
Anunțurile editurilor și librăriilor se taxează după un tarif special.	
Schimbare de nume, 3 publicațiuni	Lei 1200
Anunțuri dela institutiuni industriale, 1 pagină lei	80.000
Anunțuri comerciale, 1 pagină lei	60.000
Anunțuri financiare asig. ofic., etc. lei	70.000
Anunțuri comerciale ½ pag. lei	33.000
Anunțuri financiare asig. oficiale ¼ pagină lei	38.000
Anunțuri comerciale ¼ pagină lei	17.000
Anunțuri financiare asig. oficiale ¼ pagină lei	28.000
La paginile din dreapta cu 10 la sută în plus.	

La angajarea de linii se va fixa un termen pentru publicarea lor care în nici un caz nu va fi mai mare de 3 luni. Aceste anunțuri se vor publica Duminica și sărbătorile numai atunci când va fi posibil, fără obligațiune.

Anunțuri de dimensiuni mai mari de 4 coloane se taxează în categoria anunțurilor speciale astfel:

Primele 4 coloane se vor taxa conform tarifului obișnuit indiferent numărul de linii.

Ce trece peste patru coloane tarif dublu.

Reclamele pentru ziare, cărți, reviste, broșuri, se taxează cu tarif dublu.

P. S. — Anunțurile mai mici ca spațiu de 10 linii, se vor plăti cu tarifu s 10 linii. Anunțuri și informațiuni cu fracțiuni de linii, adică de: 6, 7, 9, 11, 13, 18 linii, nu se admit decât socotit la 10, 15, 20 etc., linii.

Orice anunț cerut să apară Duminica și sărbătorile legale, 25 la sută în plus.

Orice anunț plasat în pagina de mica publicitate, 25 la sută în plus.

Orice anunț cerut să apară special se taxează cu tarif special.

Tariful licitațiilor

1. Anunțuri de licitații până la o valoare de lei 50,000 se vor da numai ziarelor locale Lei	2,50
2. Idem dela 50.000 la 200.000 lei	15
3. Idem dela 200.000 la 500.000 lei	18
4. Idem dela 500.000 la 1.000.000 lei	20
5. Idem dela 1.000.000 în sus lei	25
6. Publicitatea pentru licitațiile Caselor Autonome, Regii Comerciale lei	25
7. Anunțurile tribunalelor pentru consolidarea de terenuri petrolifere, linia corp 5 lei	35
8. Publicațiuni de licitații mobiliare, încheeri pentru radieri de convențiuni, pentru fecare anunț lei	500
9. Orice alte publicațiuni lei	25

Consolidarea operei de finanțare a apărării naționale

(Urmare din pagina I-a)

cum și acelea de întocmirea contului de execuție și a exercitării controlului Inaltei Curți de conturi. Ele definesc în acelaș timp și atribuțiunile membrilor din delegația interministerială, cum și ale organelor de execuție.

Pe de altă parte, întemeierea caselor autonome pentru administrarea fondurilor de apărării naționale, aviației și marinei, are în principal menirea de a mobiliza pe termen scurt intrările viitoare ale fondurilor respective, spre a se putea face față scadenței livrărilor.

Posibilitatea de a efectua, prin mijlocirea acestor case autonome, unele operațiuni de finanțare, care nu se limitează la termenul rigid de un an cât ține exercițiul bugetar, dă o suplețe deosebită operii de finanțare, lărgindu-i mijloacele de realizare.

Deosebit de importantă ni se pare însă noua organizare dată vechei Case de amortizare, devenită azi „Casa autonomă de finanțare și amortizare" (C. A. F. A.).

In noua ei înfățișare, această instituție e sortită să răspundă la două mari necesități:

1) să găsească noui mijloace financiare prin operațiunile ce este autorizată să facă, în care scop i s'a încredințat administrarea unei părți din averea mobiliară a statului, cum și a diferitelor lui participațiuni la întreprinderile publice și particulare;

2) să realizeze reducerea datoriei noastre publice, prin sarcina ce i se dă de a proceda la amortizarea ei.

Având deci la spate dela început un activ important, constând din patrimoniul mobiliar al statului, evaluat la minimum 3½ miliarde lei, Casa autonomă de finanțare și amortizare, are astfel putința să realizeze importante operațiuni financiare pentru și în contul statului, altele decât operațiunile obicinuite ale tezaurului public.

Opera de înzestrare generală a țării și în special aceea de înzestrare a armatei capătă astfel, prin ea un sprijin nou, foarte prețios și foarte bine venit.

H. I.

In biblioteca juridică a „UNIVERSULUI"

A APĂRUT

NOUL COD COMERCIAL CAROL AL II-lea

cuprinzând

Textul legii exact după cel publicat în „Monitorul Oficial", fiecare articol în parte fiind explicat prin părțile respective din Raportul Consiliului Superior Legislativ, având și trimiteri la vechea legislație română și la legislațiile străine

sub îngrijirea d-lui EUGEN PETIT

Consilier onorific la Inalta Curte de Casație

Volumul, conținând aproximativ 300 pagini, a apărut în Editura UNIVERSUL. Prețul lei 60

Memento

Calendar

JOI, 15 DECEMBRIE

Ort. Sfântul Martir Eleutheriu († 226).
Cat. Sf. Eusebiu (370).
Prot. Valeriu.
Evreesc: 22 Kislev 5699.
Mahomedan: 22 Șeval 1357.

*

Răsăritul Soarelui 7.47
Apusul Soarelui 16.35

Radio

JOI, 15 DECEMBRIE

RADIO ROMÂNIA
160 kHz 1875 m. 150 kw.

RADIO BUCUREȘTI
823 kHz. 364,5 m. 12 kw.
RADIO-EXPERIMENTAL
35 m. 300 wați

6.45: Deschiderea emisiunii.
— Gimnastică ritmică
— Sfaturi medicale
— Concert de dimineață (disc.): Uvertură la „Dominoul negru" de Auber; Vals din opereta „Lăutarul" de Kalman și Viața în Prater, vals de Translateur; Selecțiuni din opereta „Prietena-" de Rodgers; Două polci de Josef Strauss.
— Sfaturi gospodărești
— Incheiderea emisiunii
12: ORA STRĂJERILOR: („Ora de îndrumări Străjerești") I. D. Prof. Toma Strelicovschi: Indrumări despre activitatea cuibului acasă; II. D. inspector I. C. Petrescu: Cum să ne facem singuri obiectele trebuitoare sărbătoririi datinelor Crăciunului și Anului Nou; III. Comunicate.
13: Ora. Culturale. Sport. Cota unării.
13.10: Concert de prânz: Orchestra de salon Radio, dirij. de Const. Bobescu: Potpuriu din „Văduva veselă" de Lehar; Aur arab de Rust; Diavoletta de Lindemann; Vals imperial de Johann Strauss; Boccacio uvertură de Suppé; Chitară de Lalo.
14.10: Radio-jurnal.
14.30: Continuarea concertului Orchestrei de salon Radio: Potpuriu din „Coppelia" de Delibes; Cu Viena prin lume, potpuriu de Hruby.
15.10: Varietăți; Radiofonice.
18: ORA COPIILOR: I. Concert de copii: 1) Patru piese de Galuzzi: „Tăcânitul morii"; Vals; Păpușa plictisită, Vals; Lydya Baby Vasu-Vodă, pian; 2 Jean Marie Leclair, Trio în re major (Albina Feimervioară; E. Walfisch-viola, Mircea Voicana-pian); Jean Philippe Loillet, Trio și minor (Albina Feimervioară. E. Walfisch-viola, Mircea Voicana-pian); 3) Colinde executate de „CORUL LICEULUI C. F. R. AUREL VLAICU" cond. de Prof. N. Lungu: Cântec de stea, de Teodorescu; Sus boeri, de Gh. Cucu; în orașul Bethleem de I. Chirescu; Velerim și Veler Doamne (Moldova); O, ce voce minunată de Kiriac; Am plecat să colindăm de Gh. Cucu.
II. Jurnalul copiilor.
19: Ora: Mersul vremii
19.02: Actualități culturale
19.17: Dansuri moderne (discuri): Paso doble, de Marquina și Tango de Reisfeld; Lună albastră pe cer, vals de Mendoza și Noapte cu lună în Kentucky, vals de Halley; Paso doble și Fox de Vilnov; Tango de Bochmann și Tango de Brühne; Fox de Freed; Nu te'ntrista, tango de Constantinescu (voce: Viorel Demetriad); Conga de Bryon și Conga de Grenet.
20: Alexandru Macedonski. de Prof. Tudor Vianu (cu prilejul editării operelor lui către Fundatia Regele Carol II.
20.15: Societatea Corală „Gavril Muzicescu", cond. de Ștefan Stoicescu: Pre Tine Te lăudăm, în sol minor de Stoicescu: Cântec de leagăn, cor mixt de Brătianu: Patru colinde pentru cor mixt. de Brediceanu: Floricica. colindă de Hubic; Sus la poarta raiului și colinda de Emil Montia.
20.45: Melodii de compozitori francezi (discuri): Cantatile de Lancel (voce: Vanni-Marcoux): Poem mistic de Charpentier (voce: Jean Planel și Joseph Lanzone): Seară frumoasă de Debussy (voce: Claudia Muzio).
21.15: Concert simfonic cond. de Alfred Alessandrescu. Beethoven: Simfonia 8-a în Fa major. Mozart: Concert în Re major pentru flaut și orchestră; solist d. V. Jianu.
Radio-jurnal; Sport.
22.20. Continuarea concertului. Debussy: După amiaza unui faun. Strawinsky: Suita „Pasărea de foc".
23.20: Concert de noapte al orchestrei Dinu Serbănescu, transmis dela Cazinoul din Sinaia. (voce: Gică Petrescu).
23.45: Jurnal pentru străinătate în limba franceză și engleză.

*

VARȘOVIA, 1339 m. 224 kHz. 120 kw.: 20. Concert de orchestră: 21.35. Inf., Radiojurnal; 22. Concert coral; 22.15. Concertul Filarmonicei; 23.30. Conf.; 24. Inf.
BUDAPESTA, 549 m. 546 kHz. 120 kw.: 18. Recital de armonică; 18.25. Conf.; 19. Orchestră de țigani; 20. Inf.; 20.30. Retransmitere dela Operă; 23.35. Inf.; 23.45. Plăci; 1.05. Inf.
VIENA, 507 m. 592 kHz. 150 kw.: 21.10. Concert Beethoven; 23. Inf.; 23.20. Cronică; 23.40. Leipzig, Concert de muzică de dans.
ROMA I, 713 kHz. 420,8 m.: 20.30. Concert de orchestră; 21. Ora. Inf., Radiojurnal; 21.20. Conf.; 21.30. Muzică variată; 22. Teatru radiofonic; 22.40. Orchestră de dans.
LEIPZIG, 382 m. 785 kHz. 120 kw: 20. Concert de muzică pentru Crăciun; 20.50. O privire asupra serii; 21. Inf.; 21.10. Piesă muzicală; 22. „Program pentru Crăciun". 23. Inf., Meteor, Sport; 23.30. Orchestră de dans.
BRESLAU, 316 m. 950 kHz. 100 kw.: 17. Concert de după amiază; 1. Conf.; 19.20. Muzică variată; 19.50. Inf.; 20. Reportajul sonor al zilei; 20.15. Concert de muzică militară; 23. Inf.; 23.10. Reportaj; 23.30. Leipzig. Orchestră de dans.

xXo●oXx

Naționaliștii spanioli au eliberat vasele grecești sechestrate

Constanța, 13 Decembrie

Agențiile de vapoare din Constanța, au fost înștiințate că toate vapoarele grecești cari transportau grâu românesc pentru Anglia și cari fuseseră sechestrate de spaniolii naționaliști la Palma Majorca, în urma unui demers al guvernului englez pe lângă guvernul generalului Franco, au fost eliberate.

Aceste vapoare sunt: „Eplosia", „Faneromeni", „Maunt Cynthos", „Garufalia" și „Arhanghelos".

Un document geografic austriac

(Urmare din pagina I-a)

Românii din Transilvania și Banat ocupă aceleași teritorii ce li s'au atribuit prin tratatul de pace, pe baza drepturilor și principiilor recunoscute de conferința păcei și a constatărilor făcute în rapoartele experților aliaților, fără consultarea experților români.

Lăsând la o parte pe Secuii din sud-estul Transilvaniei, care constitue un grup etnic aparte, rees destul de limpede din harta etnografică austriacă întocmită de F. Heiderich și W. Schmidt, neînsemnatele infiltrațiuni maghiare în massa compactă românească.

Insulele etnice „maghiare" din regiunile Cluj (Klausenburg) și Turda (Thorda) nu corespund însă situației reale etnice; căci Românii formează majoritatea populației comunelor din jurul celor două orașe.

In ansamblu, însă, figurația etnică a Transilvaniei și Banatului, ca și a celorlalte provincii locuite de majorități compacte cehoslovace, iugoslave, germane, rutene și italiene, confirmă și întărește necesitatea dezmembrării Austro-Ungariei pe baza principiului naționalităților.

Iată apoi frontierele etnice ale Ungariei.

NU COINCID ELE CU FRONTIERELE TRIANONULUI?

NU ESTE ACEASTA UNGARIE RESTRANSĂ IN SPAȚIUL SĂU ETNIC, IMAGINEA ETNICO-CARTOGRAFICA A UNGARIEI DE ASTAZI?

Atunci ce valoare prezintă teza revizionistă maghiară, când ea nu se bazează pe principiul etnic și pe niciun titlu de drept? Pe ce își întemeiază maghiarii plângerile lor, că Ungaria ar fi fost „nedreptățită" de conferința păcei, prin operațiunea dezmembrării, spre a se atribui teritoriile cuvenite României, Cehoslovaciei, Iugoslaviei, Italiei și Austriei germane?

Harta etnografică a Austro-Ungariei, a geografilor F. Heiderich și W. Schmidt, — aprobată de ministerul culelor și instrucției publice și ministerul lucrărilor publice imperial-regal în 1908 și 1909 — este încă o dovadă, că Ungaria a fost un stat monstruos de naționalități, în care 7 milioane de maghiari, stabiliți în pustă, țineau sub stăpânirea lor peste 12 milioane de naționalități; după cum și Austria a fost un stat mozaic de naționalități.

Deci, amândouă erau condamnate dezmembrării spre a se face justiție naționalităților.

In „MEIN KAMPF", d. Adolf Hitler, führer-ul Germaniei, a recunoscut că acel conglomerat austro - ungar era condamnat să se prăbușească.

„Faptul acesta — scria d. Hitler — nu vorbește câtuși de puțin împotriva capacității politice a germanismului în vechea Ostmark (Marca de est =Oestereich=Austria), ci a fost numai REZULTATUL IMPERATIV (zwangsläufiges Ergebnis) al IMPOSIBILITĂȚEI DE A CONDUCE cu zece milioane de oameni un stat de 50 milioane de locuitori de naționalități diferite...".

Dar Ungaria?

Insuși Apponyi, șeful delegației ungare la Paris, în 1919—1920, în memoriul relativ la relațiunile dintre Austria și Ungaria din punctul de vedere al dreptului public — memoriu comunicat Conferinței păcei — a recunoscut că Ungaria (dinainte de 1919) „este locuită de naționalități atât de numeroase, în cât numărul locuitorilor vorbind mai multe limbi este considerabil".

O asemenea țară putea ea să rămână nedezmembrată? Răspunsul îl găsim chiar în „Revue de Hongrie" (anul XV, Tom. XXVI, 1922):

„Construcția monarhiei habsburgice nu răspundea principiului naționalităților...

Iată pentru ce nu există nici o îndoială că, oricare ar fi fost rezultatul războiului mondial, întreprins în numele naționalismului, el trebuia să conducă la modificări esențiale în construcția interioară a monarhiei: înfrângerea o dezagregă; pacea o nimici.

PACEA DELA TRIANON A FACUT DIN UNGARIA UN STAT DE O SINGURĂ RASĂ".

Față de aceste constatări și mărturisiri, făcute chiar de unguri, ce temei poate să prezinte teza revizionistă maghiară în fața națiunilor ce au luptat pentru triumful dreptului naționalităților și chiar față de Germania actuală, care, la conferința dela München, a cerut respectarea și aplicarea aceluiaș drept?

Harta etnografică a Austro-Ungariei, întocmită de geografii austriaci, F. Heiderich și W. Schmidt, în ajunul războiului mondial și în care figurează cu anticipație frontierele etnice ale Trianonului, aplicate Ungariei, este încă un document zdrobitor împotriva revizioniștilor maghiari.

R. SEIȘANU

Problema teritoriului Memel

(Urmare din pagina I-a)

transitul lui sunt puse sub controlul internațional al Societății Națiunilor.

Conform statutului său internațional teritoriul autonom Memel este administrat de un guvernator numit de președintele republicii lituaniene, asistat de un directoriu de cinci membri, emanație a Dietei locale. Dieta este aleasă de locuitorii cu drept de vot ai teritoriului, pe termen de 3 ani, fiecare 5000 alegători având dreptul la un deputat.

Statutul teritoriului Memel n'a dat niciodată satisfacție Germaniei. De 14 ani, el a fost necontenit cauza unor repetate divergențe, care au fost examinate fără succes, fie în fața Societății Națiunilor, fie în negocierile diplomatice dintre Germania și Lituania. In urma superiorității lor numerice și economice, Germanii au dobândit repede majoritatea, atât în directoriu, cât și în Dietă. Patru cincimi din reprezentanți în Dietă erau Germani, în ultima legislatură. In viitoarea, se pare că ei vor fi și mai numeroși. In această situație, statutul Memelului era un izvor permanent de neînțelegeri între reprezentantul guvernului lituanian și puterile locale, cași între Germania și Lituania. O administrație satisfăcătoare pare imposibilă de realizat în condițiile actuale.

Drepturile etnice sunt — în chestiunea Memelului — de partea Germaniei, care prin presă a pus chestiunea deschis pe baza principiului de autodeterminare. Ea nu este însă o simplă problemă între Berlin și Kaunas. Prin originea lui, statutul teritoriului Memel este internațional și instrăinarea autonomiei lui nu s'ar putea înfăptui, fără consimțământul Franței și Angliei, căci — dintre ceilalți semnatari — nu se vede ce interes ar avea Italia sau Japonia să se împotrivească schimbării regimului din Memel sau alipirii acestuia la Germania. Reprezentanții Marii Britanii și ai Franței la Berlin au atras atenția guvernului german asupra caracterului internațional al problemei. Ea poate deveni obiectul unor negocieri între statele interesate. Nu pare însă probabil să dea loc la complicații internaționale grave. Germania însăși nu pare a avea nici un interes direct să precipite printr'un act de forță deslegarea unei probleme, în care situația de drept, ca și faptele, se desvoltă în favoarea ei. Portul Memel ar avea nevoe de importante investiții. El ar trăi cu greu azi fără hinterlandul polonez și lituanian. Forțarea unei soluții ar înăspri inutil raporturile Reichului cu Polonia și Lituania. De altfel disproporția de forțe și de drepturi este așa de mare între cei doi protagoniști ai conflictului din Baltica, încât chiar dacă liniștea cancelariilor ar fi turburată de chestiunea teritoriului Memel, e puțin probabil ca aceasta să amenințe serios pacea Europei.

I. L.

Un comandament social

(Urmare din pagina I-a)

Problema e pusă pe plan internațional și nicio țară din lume nu va găsi, în fața hotăririi noastre de a ne gândi nu numai la viitorul dar la prezentul unui neam oropsit, nimeni nu va găsi justificată altă obiecțiune, decât aceia că ne-am decis atât de târziu, să rezolvim o chestiune de viață pentru un stat național.

Cum generația care ne-a precedat a avut simțul de prevedere ca grație operației dureroase, dar necesară a exproprierei, să răspundă comandamentului social al vremei, tot astfel și conducătorii de azi trebue să fie pătrunși de ideea că tot atât de neînlăturat este porunca venită din adâncuri, pentru drepturile elementului etnic românesc.

Nu suntem și nu putem fi împotriva altora, suntem pentru sfânta dreptate a celor cari sunt primii în proporționalitatea jertfelor, în timp de pace ori în timp de războiu, suntem pentru imensa majoritate a autohtonilor cari totuși stau în coada proporționalității în atribuirea locurilor de muncă productivă în toate domeniile.

Năpădit este ogorul muncii naționale de omida străinismului, pe care grădinarii nevolnici n'au știut să o curețe la vreme și s'o împiedece să-și întindă distrugătoarea ei otravă în toate holdele mănoase, lucrate cu zadarnică hărnicie de truda părinților și strămoșilor celor baștinași.

In interesul tuturor celor ce trăesc sub cerul României ospitaliere, într'un consens unanim inspirat de nevoia socială a liniștei, a ordinei și a propășirii evolutive, conștiind, cei vizați de azi, la sacrificii mai mici decât acele ale românilor din clasa expropriaților, trebue pus neted, clar, principiul întâietății elementului etnic românesc.

Fără altă nuanță de interpretare, în fața unui nolan de statistici oficiale care confințește cerința categorică, să redăm românilor drepturile lor la proporționalitate în domeniul economic, întâetate absolută în profesiuni libere, exclusivitate totală în posturile de comandă cari privesc sufletul, cultura și spiritualitatea națiunei dominante.

„Cetățean și român" trebue să fie lozinca tuturor celor cari, repunând elementul etnic național în drepturile lui firești, vor înlătura tragica perspectivă de mâine.

I. VION

Copilăria, punte spre cer...

(Urmare din pagina I-a)

tărie de axiomă divină. Atunci când întinde sfintele palme peste creștetele de aur ale copilării și grăește mulțimii: „Lăsați pruncii să vină la mine și nu-i opriți pre ei", blândul Cristos nu face altceva decât să deschidă acestora drumul către El, drumul pe care-i mânau instinctele lor căutătoare de bunătate integrală, de ocrotire, de înțelegere supremă.

Copilăria închide în ea o lume fericită care e alta decât cea obișnuită și care se înfiripează pe dimensiuni supranaturale de basm și din miracole. De aci setea ei după povești cu feți frumoși, cu uriași care fac minuni răsturnând munții, înghețând râurile și mările, adunând cu o mână vlăjgană vulturii de pe cer sau răpunând zmeii, care întruchipiază răul. Copilul află în basm, în acest istm de vis prelungit în realitate, cum l-am definit altădată aici, o lume ideală care corespunde întocmai armoniilor din el și-l transpune într'o stare extatică, de fericire. Copilăria e prin ea însăși vârsta ideală a purității și a bunătății fără pată. Erasm suspină undeva, mi se pare în „Encomium Moriae", după puritatea de diamant a ei. O, dacă s'ar putea ca dânsa să străbată vârstele fără să fie diformată de viață!

Dar e dat să fie altfel. Inaintând în viață copilul începe să cunoască îndoielile și durerile lumii, inima lui — candelă prea plină de untdelemnul adus din misterul sacru al zămislirei din neființă, — începe să ardă cu flacără de păcat, aripile sufletului se veștejesc și florile de cireș se scutură în nefericire...

De aceea, să dăm copiilor cât mai multă copilărie. Noi nu mai putem avea decât nostalgiile acestei vârste ingerești. Lor să le dăm totul ca să se simtă fericiți. Să le prelungim cât mai mult și să le facem cât mai frumoasă fericirea, să ne apropiem de ea, fiindcă din fericirea copilăriei se desface prima și poate cea din urmă punte a omului către cer. Și să nu uităm niciodată acest adevăr pedagogic universal care ne este revelat prin creștinism: lumea se transformă și se răscumpără prin copil, prin acest zâmbet de soare cu care mai putem birui tristețile vieții, căci dela Pruncul zugrăvit de pensula pioasă pe icoană, la fiul de rege și la ciufuliciul care aleargă acum pe linia satului meu cu piciorușele degerate și cu betele târș, pregătindu-și traista de colindețe, e, scumpe Moș Nae, aceeași sfântă copilărie, care ne așteaptă s'o luăm de mână și s'o ducem în basm.

AL. GREGORIAN

xXo●oXx

„VIAȚA LUI CROMWELL"

Asupra lui Comwell s'au scris multe studii și „vieți". Dintre acestea cel care a căutat să pătrundă sufletul marelui revoluționar și reformator englez, este studiul semnat de John Drinkwater intitulat „Viața lui Cromwell" și care a apărut în traducere românească a d-lui Isaiia Răcăciuni la editura „Principele Mircea".

„Viața lui Cromwell" ne reprezintă pe lângă psihologia unui om și pe aceea a unui întreg popor.

CĂRȚI NOUI

„Monografia forestieră" de I. Tăcutu

Tipografia „Universul", București, 168 pagini format mare, 30 tabele și planșe in text. — Prețul 160 lei

Rar, când se împărtășește de către cineva din practică cunoștințele dobândite din experiența sa. Acest rol se cuvine cu deosebire profesorului. Cu toate astea d. Tăcutu în lucrarea d-sale „Monografia Forestieră" după 25 ani de practică pune la dispoziția celor care se află în industria forestieră, un îndreptar de cunoștințe, de care sunt sigur că ar fi gelos, să le cunoască nu numai personalul, dar însăși conducătorii întreprinderilor forestiere.

Aici este cazul însă să arătăm că autorul n'a cruțat nimic pentru a introduce publicul în cunoștința industriei forestiere și chiar stilul este pe înțelesul tuturor, încât se poate studia cu ușurință următoarele părți.

Se descrie cum se organizează o întreprindere forestieră, cu un plan de lucru, care nu se depărtează de investiții și de buget.

Se studiază apoi cât se poate de clar problema prețului de cost, strict legată de randament, de conjectură, de organizația vânzării și a cumpărării.

Un lucru banal și totuși necunoscut, păstrarea depozitului de cherestea în curtea fabricii, este arătată așa de sistematic, și motivat, încât din simplu fapt al păstrării poate să rezulte o ținere și o manipulare în bune condiții, fără de care întreprinderea ar avea însemnate pagube.

După ce s'a făcut această descriere tehnică și administrativă, *din care nu putem să nu atragem atențiunea asupra calculării materialului fasonat sub formă de scânduri și grinzi rezultat din materialul brut, care este o adevărată cheie de conducere,* autorul expune sub o formă de monografie contabilă toată contabilitatea, începând dela constituirea societății și urmărind tot procesul desfășurat în exploatarea lemnului, deatunci de când se iau parchetele spre tăiere, până ajung în curtea fabricii, unde se prelucrează ori se păstrează și se expediază apoi prin cale ferată, *turnând în conturi,* toate fazele, *lămurind cu o precizie de adevărat contabil,* toate situațiile administrative și economice.

Partea finală este o adevărată doctrină fiscală, cu studii asupra bilanțului fiscal, forestier, din care nu lipsește nici jurisprudența, atât de bogat servită, din toate revistele juridice, economice, până... arată și formalitatea de vizare a registrelor la sfârșit de an.

Cum industria noastră forestieră joacă cam al treilea rol important în țara noastră, venind după cereale, petrolul și apoi pădurile, *înțelegem marile servicii ce se fac acelor cari vor să se inițieze în exploatarea pădurilor,* de orice rang administrativ ar fi avut, fiindcă monografia îmbrățișează tot complexul unei întreprinderi forestiere.

Recomand călduros această lucrare tuturor colegilor contabili, materialul adunat și ordonat cu atâta grijă de d. Tăcutu, în special cel de ordin contabil și fiscal putând servi ca îndreptar în orice ramură de activitate.

Prof. Dr. ALEX. TANASESCU

Scrisori din Paris

(Urmare din pagina I-a)

furii în anumite restaurante italiene și tot astfel câțiva dinți câtorva membri ai fasciștilor parisieni.

A, corsicanii noștri sunt o rasă cumplită și Ducele a avut dreptate să vrea să-i italienizeze fără voia lor.

De altfel, corsicanii sunt bine cunoscuți pentru reacțiunile lor violente. Se fac cu plăcere militari sau comisari de poliție. La nevoie, când vor să se răzbune, se fac banditi... banditi pentru „spălarea onoarei".

Hotărît, italienii nu se pot aștepta la nimic bun din partea corsicanilor.

Ultima oară când l-am întâlnit pe André Paoli, primise tocmai din Bastia o telegramă conceputâ astfel: „Sapte bieti italieni uciși accident pricinuit copac bătrân. Cu dragoste, Antonio".

— Iată o mare nenorocire, îmi spunea prietenul meu André. Vei vedea că o să se spună că s'a mai săvârșit o crimă.

Onoarea corsicană este macabră.

Se cuvine, totuși, să semnalăm că fatalitatea pare că se înverșunează acum asupra italienilor, cari locuiesc în Corsica. Se pare că până în prezent au mai căzut câțiva copaci cari au produs accidente „mortale". Este probabil că, într'un viitor foarte apropiat, ziarele vor constata o înmulțire a acestor accidente în Corsica „revendicată".

*

Iată cum reacționează Corsica. Cam brutal, ca de obiceiu.

Franța continentală reacționează și ea. Cu râsul său.

Două exemple:

Primul la Strasbourg.

Acolo studenții au manifestat strigând: „Vrem Sicilia și Sardinia!"

Și de ce nu, la urma urmei? Italia revendică Corsica.

Franța, are și ea dreptul să revendice Sardinia și Sicilia... și Piemontul care a fost francez sub Napoleon I. De altminteri, sub Napoleon I, aproape toată Europa a fost mai mult sau mai puțin franceză. Atunci, în ziua în care Franța va începe să „revendice"...

Al doilea exemplu.

De partea cealaltă a Mediteranei, la Tunis.

Acolo, consulul Italiei stă într'o casă frumoasă și albă, nespus de albă.

Dar, iată că acum câteva zile, o trupă de manifestanți, repede organizată, a năvălit în fața frumoasei căsuțe și a bombardat-o cu călimări. Călimările conțineau cerneală albastră și cerneală roșie. In câteva secunde, consulatul italian a fost pavoazat cu culorile franceze.

*

Bag de seamă că n'am spus nici o vorbă de d. von Ribbentrop.

E în adevăr greu să vorbesc de vizita lui.

D. von Ribbentrop a sosit la Paris și a plecat în indiferența generală a populației.

Apropiere franco-germană? Hm! O să mai vorbim de asta.

RENE SAIVE

Procesul fostului director al penitenciarului din Satu-Mare

Oradea, 13 Dec.

Curtea criminală din localitate judecă, de câteva zile, procesul de delapidare și fals în acte publice al fostului director al penitenciarului din Satu Mare., Traian Burcuș. Sunt implicați în acest proces și contabilii penitenciarului: Cosmovici Virgil, Mărcuș Cornel, Hidveghiu Laurențiu, Prosteanu Constantin și Vanea Vasile. Mai este implicat și primul gardian al penitenciarului, Lobonțiu Ion.

Acuzarea este susținută de d. procuror general Dobrescu, iar apărarea de avocații Lascu Octavian și Zaciu Felician.

Procesul acesta va mai dura câteva zile, fiind nevoe de audierea unor numeroși martori.